

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4 ГОРОДА АЛЕЙСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

«Согласовано»:
Педагогический совет
Протокол №7 от 30.08.2024г.

«Утверждено»:
Директор школы
_____ Ю.А.Носивец
Приказ № 245 от 30.08.2024г.
Приложение № 3

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
МБОУ СОШ №4 г.Алейска**

Срок реализации 01.10.2024- 25.05.2025гг
(программы финансируются за счет средств физических лиц)

I. ОГЛАВЛЕНИЕ	2
II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
Актуальность и педагогическая целесообразность	3
III. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В МБОУ СОШ №4 г.Алейска	6
IV. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК.....	9
1. Дополнительные образовательные программы.	11
2. Результативность образовательного блока	26
IV. ПАРТНЁРСТВО В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	26
V. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МБОУ СОШ №4 г.Алейска	27
VI. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	27
VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	29
VIII. ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
– ДООП «Предшкольная пора»,.....	29
– ДООП «Занимательная грамматика»,.....	50

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Актуальность разработки программы.

Дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ), гл.1, ст. 2, п. 14).

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно - образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Создание в МБОУ СОШ №4 г.Алейска Алтайского края (далее – Школе) системы дополнительного образования учащихся позволяет сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, воспитывать устойчивый интерес к познавательной деятельности, оказывать положительное влияние на развитие творческих способностей учащихся.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами. Особенность дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями. Многие дополнительные образовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Уникальный образовательный потенциал дополнительного образования в дальнейшем может активно использоваться в процессе введения профильного обучения на старшей ступени общего образования.

2. Принципы. При организации дополнительного образования детей Школа опирается на следующие приоритетные принципы:

Принцип доступности. Дополнительное образование – образование *доступное*. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонализированного образования.

Принцип природосообразности. Дополнительные общеобразовательные программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей.

Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, темпа продвижения, максимально

отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысл системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, *подталкивает к самообразованию*.

Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования. Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды гимназии новыми возможностями созидательно-творческой деятельности.

Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

Принцип личностной значимости подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. Это самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету.

Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

Принцип деятельностного подхода. Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении.

Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Принцип поддержки инициативности и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

Принцип открытости системы. Совместная работа школы, семьи, учреждений культуры города направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

3. Цели и задачи.

Основная цель дополнительного образования – удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно- нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании.

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в Школе, способную дать возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.
2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.
3. Сформировать условия для успешности обучающихся.
4. Организовать социально-значимый досуг.
5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные (общеразвивающие) программы, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.
6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.
7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.
8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».
9. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать методическую копилку дополнительного образования в школе.

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

Начальное общее образование (1-4 классы).

Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования.

Основное общее образование (5-9 классы)

Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

Среднее общее образование (10-11 классы).

Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Образовательная деятельность дополнительного образования направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
 - обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
 - выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
 - профессиональную ориентацию обучающихся;
 - создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
 - социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
 - формирование общей культуры обучающихся;
 - удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных стандартов и федеральных государственных требований.
- Образовательная деятельность предусматривает развитие обучающегося в процессе активно-деятельностного освоения дополнительных общеобразовательных подпрограмм; создание пространства многообразных видов деятельности и развивающих человеческих общностей, обеспечивающих индивидуальности каждого обучающегося, приобретение им новых способностей и совершенствование уже имеющихся у него способностей.

Дополнительное образование предполагает реализацию дополнительной общеобразовательной программы определенной направленности:

- художественной;
- социально-педагогической;
- технической;
- естественнонаучной;
- физкультурно-спортивной;
- туристско-краеведческой.

Режим работы:

Дополнительное образование осуществляется **в течение учебного года**. Этим обеспечивается перманентность образовательного процесса.

Занятия возможны практически с любого возраста (от 5,6 до 18 лет), при любом уровне предшествующей подготовки ребенок может включиться в интересующее его направление деятельности.

II. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ в МБОУ СОШ №4 г.Алейска

Главной специфической чертой развития дополнительного образования (далее -ДО) в Школе является опора на содержание основного образования. Интеграция основного и дополнительного образования может обеспечить:

1. Целостность всей образовательной системы Школы со всем её многообразием;
2. Определённую стабильность и постоянно развитие;

3. Необходимый уровень знаний, умений, навыков обучающихся и развитие их эмоционально-образной сферы, формирование духовно-нравственных качеств, социальной активности;
4. Активное внедрение инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий;
5. Поддержку существующих традиций Школы и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;
6. Сохранение лучших сил педагогического коллектива и приглашение новых людей, готовых работать с детьми.

Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность ДО в МБОУ СОШ №4 г.Алейска:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 19.11.2013 № 191-0139/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;
- Приказ Главного управления образования и науки Алтайского края от 19.03.2015 №535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».

Эффективность и результативность работы педагогического коллектива в области дополнительного образования

Основными показателями эффективности и результативности работы педагогов дополнительного образования МБОУ СОШ №4 г.Алейска являются:

- заинтересованность обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих) в реализации дополнительного образования в Школе;
- творческие достижения обучающихся (результаты участия в выставках, спортивных соревнованиях, научно-практических конференциях, интеллектуальных олимпиадах и творческих конкурсах) муниципального, регионального и федерального уровней;
- связь с социумом.

Перспектива развития дополнительного образования

Перспективой развития дополнительного образования МБОУ СОШ №4 г.Алейска является:

- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;

- изучение и формирование социального заказа на образование, механизмов формирования заказа, рекламы деятельности, разработка предложений и т.д., что в свою очередь позволит выстроить индивидуальный маршрут ребенка, реализовать личностные результаты образования;
- улучшение материально-технической базы ОУ для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности за счёт реализации платных дополнительных образовательных услуг;
- организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в Школе, интеграции общего и дополнительного образования: методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы.

Содержание и организация образовательной деятельности в системе дополнительного образования МБОУ СОШ №4 г.Алейска

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам. Это кружки, студии, секции, группы.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в *учебные группы*, т.е. группы обучающихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 5,6 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Учебный год в группах и коллективах дополнительного образования совпадает с текущим учебным годом и соответствует графику работы объединения.

В период каникул занятия могут:

- проводиться по специальному расписанию с переменным составом обучающихся;
- продолжаться в форме поездок, туристических походов ит.п.
- проводиться на базе специальных учебных заведений и предприятий с целью профориентации подростков.

В период каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время.

Комплектование учебных групп начинается в октябре и течение года в объединения, финансируемые за счет физических лиц.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий, кружков) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более 2-3 раз в неделю.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа. Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр, кружок, секция), в которых могут заниматься обучающиеся в возрасте от 5,6 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Численный состав детских объединений определяется локальными актами Школы и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы: не менее 10 человек.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены обучающиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы. Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений.

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов. Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально.

Согласно СанПиН 2.4.4.3172-14, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать: в учебные дни – 3 часа; в выходные и каникулярные дни – 4 часа.

После 40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений. Продолжительность 1-го учебного занятия: на дошкольном уровне – 35 минут; на уровне начального общего, основного общего и среднего общего образования – 40 минут. Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком. Режим оказания платных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.2. 1178-2 и п.п.1.23 Устава гимназии. Занятия проводятся после обязательного перерыва, продолжительностью не менее 40 минут, между окончанием последнего урока и началом занятий.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Уставом учреждения и программой педагога. Особое внимание следует обратить на рекомендацию о том, чтобы заканчивались занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20.00.

Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения.

Работа обучающихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия при подготовке к конкурсу.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются: игры; практические занятия; лекции, семинары; диалоги, диспуты, беседы; аудио и видео уроки; тестирование; организация творческой работы; соревнования; открытые уроки для родителей.

III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

Федеральный закон Российской Федерации N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. "Об образовании в Российской Федерации" предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

В МБОУ СОШ №4 г.Алейска составлен **учебный план Школы** по платному дополнительному (общеразвивающему) образованию. Работа Школы по дополнительному образованию также осуществляется согласно **расписанию занятий**.

Расписание занятий – нормативный, управленческий документ, регулирующий организацию учебных занятий и обеспечивающий реализацию учебных планов и программ.

Составление расписания регулируется следующими документами: Уставом МБОУ СОШ №4 г.Алейска, учебным планом, программами.

При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся, год занятий по программе. В расписании указываются: название объединения (секции), время и продолжительность занятий, место проведения.

Дополнительные образовательные программы.

Программа - это:

- документ, отражающий педагогическую концепцию педагога в соответствии с условиями, методами и технологиями достижения запланированных результатов;
- модель учебного курса, отражающая процесс взаимодействия педагога и ребенка, содержащая обоснование содержания образования и технологии его передачи;
- индивидуальный образовательный маршрут ребенка, при прохождении которого он выйдет на определенный уровень образованности, реализовать себя.

Педагоги дополнительного образования имеют право сами конструировать программы, сценарии, занятия или пользоваться типовыми и авторскими программами дополнительного образования, отобразив данный факт в пояснительной записке своей программы.

В целях повышения качества педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей необходимо соблюдать общие требования, которым должны отвечать образовательные программы.

Во-первых, программы дополнительного образования детей должны соответствовать Закону Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Во-вторых, программы дополнительного образования, реализуемые в свободное от основной учебной нагрузки время, должны исключать общее повышение учебной нагрузки и утомляемости детей за счет:

- обеспечения личностно-мотивированного участия детей в интересной и доступной деятельности, свободы выбора личностно-значимого содержания образования, форм деятельности и общения;
- организации естественных для соответствующего возраста форм детской активности (познание, труд, самостоятельность, общение, игра);
- использования интерактивных способов усвоения образовательного материала.

Данное требование исходит из того, что занятия в МБОУ СОШ №4 г.Алейска обеспечивают в полном объеме максимальный уровень учебной нагрузки на ребенка школьного возраста, установленный ФГОС НОО и ООО и ФкГОС СОО, ФГОС СОО.

В-третьих, образовательные программы, реализуемые в системе дополнительного образования детей, должны обладать рядом качеств, в их числе:

- актуальность (ориентирована на решение наиболее значимых проблем для внешкольного образования);

- прогностичность(отражает требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня; способна соответствовать изменяющимся условиям и требованиям к реализации программы);
- реалистичность (определяет цели, способы их достижения и имеющиеся ресурсы для получения максимально полезного результата);
- чувствительность к сбоям (возможность своевременно обнаруживать отклонения реального положения дел от предусмотренных программой);
- целостность (полнота и согласованность действий, необходимых для достижения целей);
- контролируемость (наличие способа проверки реально полученных результатов на их соответствие промежуточным и конечным целям);
- сбалансированность по всем ресурсам (кадровым, финансовым, материально-техническим,научно-методическим).

Разрабатывая, модифицируя и адаптируя программы дополнительного образования, педагоги должны ориентироваться на Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015г № 535 «Об утверждении методических рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».

Программы, реализуемые в гимназии.

МБОУ СОШ №4 г.Алейска работает в две смены. Учитывая существующие материальные ресурсы, санитарно-гигиенические требования, а также социальные запросы детей и их родителей (законных представителей) в Школе реализуются следующие дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы на основе платных образовательных услуг:

Наименование дополнительно й общеобразователь ной общеразвивающ ей программы (ДООП)	Направленнос ть образовательн ой программы (в соответствии с приказом Министерств а образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008)	Наименование программы платной образовательной услу ги	Форма оказания (групповая/ индивидуаль ная)	Сроки оказани я услуги по договор у (дата начала и окончани я)	Возраст обучающи хся	Количес тво занятий за период	Продолжитель ность одного занятия, количество занятий неделю	Количество получающих платную образователь ную услугу
«Предшколь ная пора»	Социально- педагогическая	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа	групповая	11.01.202 1- 25.05.202 1	5-7 лет	36	35 минут,	120

							2 занятия	
«Занимательная грамматика»	Социально-педагогическая	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа	групповая	11.01.2021-25.01.2021	9-10 лет	18	40 минут, 1 занятие	30

IV. ПАРТНЁРСТВО В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБОУ СОШ №4 г.Алейска является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дополнительного образования коллектив Школы видит в установлении прочных связей с социумом. Процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства педагогов, работающих с детьми, поднимает статус нашего учреждения. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов, обязательность исполнения договоренности, ответственность за нарушение соглашений.

V. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МБОУ СОШ №4 г.Алейска

1. Критерии результативности.

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

2. Контроль результативности

Контроль результативности дополнительного образования в Школе, его интеграции с общим образованием коллектив осуществляет путем опроса, анкетирования обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих) по удовлетворенности процессом реализации дополнительных общеразвивающих программ.

VI. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Нельзя рассчитывать только на учебный процесс и воспринимать дополнительное образование как второстепенное. Необходимо понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.

VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горский В. А., Журкина А. Я., Ляшко Л.Ю., Усанов В. В. Система дополнительного образования детей /Дополнительное образование. 1999 № 3
3. Лебедев О.Е. Дополнительное образование детей. – М.2000.
4. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей //Дополнительное образование, 2005. – № 9. – С. 21 – 23. 5.festival.1september.ru.
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе / М.: «Сентябрь», 2005. – 192с.
6. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.М.,2010.
7. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. Программы внеурочной деятельности.М.,2010.
8. Н.А.Салык. Требования к организации внеурочной деятельности. <http://tiuu.ru/content/pages/228.htm>.
- 9.С.А. Федорова Развитие УУД обучающихся во внеурочной деятельности. М., 2012г.

VIII. ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДООП «Предшкольная пора»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Предшкольная пора» составлена на основе программы «Мой мир», ориентированной на предшкольную подготовку детей с 5,5-6 лет, разработанной коллективом авторов (Л. С. Колмогорова, Л. А. Никитина, Л. И. Шварко, О. И. Давыдова, О. Р. Меремьянина) - 2008 г.

Образовательная программа «Мой мир» используется для реализации предшкольной подготовки в Алтайском крае. Она прошла апробацию в рамках краевого эксперимента в образовательных учреждениях Алтайского края (2005 – 2010 гг.). Результаты признаны положительными. Учебно-методическое обеспечение программы:

Л.С. Колмогорова, Л.А. Никитина, Л.И. Шварко, О. И. Давыдова, О.Р. Меремьянина программа « Мой мир»: Базис личностной культуры детей 5-6 лет. - Барнаул: БГПУ, 2007.-60с.

Л.С. Колмогорова, Л.А. Никитина, О.И. Давыдова, О.Р. Меремьянина Мой мир, Методические рекомендации для педагогов к рабочей тетради№1, Барнаул, 2008.

Л.А. Никитина, Л.И. Шварко, О.И. Давыдова, Е.С. Демина, С.П. Зарубина Мой мир, Методические рекомендации для педагогов к рабочей тетради№2, Барнаул, 2008.

Л.С. Колмогорова, Л.А. Никитина, Л.И. Шварко, О.И. Давыдова, О.Р. Меремьянина Мой мир, Методические рекомендации для педагогов к рабочей тетради№3, Барнаул, 2008.

Л.А. Никитина Е.С. Демина, О.И. Давыдова, С.П. Зарубина Мой мир, Методические рекомендации для педагогов к рабочей тетради№4, Барнаул, 2008.

Л.С. Колмогорова, О.Л. Меремьянина Мой мир: я в мире людей. Рабочая тетрадь №1: учебное пособие, Барнаул, 2015.

Л.И. Шварко, Л.А. Никитина Мой мир: я в мире прекрасного. Рабочая тетрадь №2: учебное пособие, Барнаул, 2015.

О.И. Давыдова, В.Н. Горбунова Мой мир: я в мире природы. Рабочая тетрадь №3: учебное пособие, Барнаул, 2015.

Л.А. Никитина, Е.С. Демина Мой мир: я в мире знаний. Рабочая тетрадь №4: учебное пособие, Барнаул, 2015.

Цели и задачи

«Цель программы – обеспечить преемственность становления базиса личностной культуры ребенка и актуализировать возможности детей, необходимые для их успешного вхождения в новое образовательное пространство».

Задачи программы:

1. Создать условия для полноценного физического, социально-личностного, познавательно-речевого, эмоционально-волевого и художественно-эстетического развития детей в соответствии с возрастом;
2. Способствовать становлению базиса личностной культуры ребенка с учетом детской субкультуры;
3. Способствовать развитию психики ребенка, основных психических новообразований в соответствии с возрастом в процессе формирования учебно-игровой деятельности и других видов деятельности, во взаимодействии с образовательной средой;
4. Обеспечить успешную социально-психологическую адаптацию к новой образовательной среде;
5. Способствовать формированию познавательной мотивации и предпосылок учебной деятельности;
6. Обеспечить профилактику дисгармонии в развитии личности и коррекцию неблагоприятных линий развития её эмоционально-волевой, познавательной сфер.

Образовательная программа предшкольной подготовки пяти (шести) - летних детей предусматривает развитие личности ребенка по следующим направлениям:

- развитие познавательной активности и познавательных процессов (образного мышления, памяти, воображения, контекстной речи);
- становление личностной культуры ребенка (культура общения и межличностных отношений, культура познавательной деятельности, культура речи, культура эмоций и чувств, культура поведения, культура игровой деятельности, культура труда, культура здоровья, культура личной безопасности);
 - формирование товарищеского отношения к сверстникам, интереса и потребности к совместным занятиям с ними;
 - развитие воли ребенка, сознательного управления своим поведением, внешними и внутренними действиями, формирование умений добиваться принятой цели и преодолевать трудности;
 - развитие соподчиненности мотивов поведения, инициативы, самостоятельности;
 - развитие самосознания и адекватной самооценки ребенка, понимание своего места в системе общественных отношений, пробуждение внимания к собственной внутренней жизни;
 - формирование коммуникативно-поведенческой рефлексии – строить свое поведение с учетом ситуаций общения и социального положения, возможных реакций окружающих;
 - воспитание культуры эмоций и чувств: осознание своих переживаний, выражение их вербальными и невербальными средствами, освоение элементарной эмоциональной саморегуляцией.

Организация учебно-воспитательного процесса

Занятия имеют комбинированный характер и проводятся по 35 минут 1 раз в неделю по субботам, т. к. занятия начались с января, то всего 36 занятий.

Основной формой организации обучения является фронтальная форма (не более 15 детей) с группой, набранной из неорганизованных детей. Занятия построены на тематической основе. Основной остается игровая деятельность. Появляется переходная форма деятельности учебно-игровая.

У будущего первоклассника должны быть сформированы следующие умения:

- умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме;
- умение самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу;
- умение планомерно овладевать предметами и явлениями, выделять их разнообразные свойства, находить недостающие детали, выделять лишние предметы;
- умение связано, последовательно, понятно для окружающих описать предмет, картинку, событие, передать ход своих мыслей, объяснить то или другое явление, правило;
- умение четко воспринимать и произносить речевые звуки.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);

- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
 - смотреть на собеседника,
 - не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
 - сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
 - соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
 - правильно произносить все звуки;
 - отчетливо и ясно произносить слова;
 - выделять из слов звуки;
 - находить слова с определенным звуком;
 - определять место звука в слове;
 - соблюдать орфоэпические нормы произношения;
 - составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
 - составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
 - пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
 - соблюдать элементарные гигиенические правила;
 - ориентироваться на странице тетради.
- знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;
- знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;
- проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Содержание программы

Содержание дошкольного образования выстраивается с учётом становления базиса личностной культуры, которая включает основные сферы действительности: природу; предметы, созданные руками человека (рукотворный мир); явления общественной жизни и деятельности; понимание самого себя (Е.В., Бодрова, В.В. Давыдов, В.А. Петровский, Р.Б. Стеркина и др.). Позиция В. Кудрявцева о

культурно-историческом и психическом своеобразии современного типа детства, которому «присуща культуротворческая функция (не только освоение ребенком уже сложившихся общечеловеческих способностей, но и порождение новых форм, отсутствующих у взрослых в «массе»)» также легла в основу отбора содержания предшкольного образования.

Человек

Задачами данной области являются познание детьми на элементарном уровне самих себя и других людей, доступных возрасту внешних и внутренних характеристик человека, его организма и психики. На этой основе формируется культура общения и поведения, игровая и познавательная культура, забота о своем здоровье и благополучии близких людей. Эта область призвана создать в сознании детей целостный образ человека, образ себя, основы положительного самоотношения в сочетании с доброжелательным отношением к другим людям и, в целом, повысить гуманитарную культуру детей.

Сохранение здоровьесберегающего режима: повышение сопротивляемости организма, сохранение и укрепление иммунитета, чередование нагрузок, адаптация физического состояния (статика позы, осанка), развитие способности к саморегуляции. Формирование представлений здорового образа жизни, совершенствование двигательной активности детей. Формирование коммуникативных умений, понимание значимости и ценности человеческой жизни, совершенствование личностных качеств: терпимость, уважительность, доброжелательность.

Рукотворный мир

Данная область направлена на развитие художественно-эстетической и духовно-нравственных сфер ребенка через приобщение к достижениям мировой и отечественной культуры. Освоение художественной культуры осуществляется в следующих аспектах:

- потребление, т.е. восприятие уже созданных другими произведений искусства, их анализ и обсуждение, выражение своего отношения. Формирование у детей умения ценить созданное другими людьми;
- созидание, творчество. Формирование у детей желаний самим создавать красивое, гармоничное, завершенное.

Воспитание чувств, интеллекта и воли у ребенка средствами изобразительного искусства, литературы, собственного труда. Формирование основ читательской деятельности, развитие читательских вкусов и интереса к детской книге. Приобщение детей к слушанию художественных произведений; формирование речевых умений в воспроизведении прослушанного (через пересказы, ответы на вопросы, рассматривание детских книг); формирование речевого слуха; становление диалогической речи в процессе общения с детьми; обогащения словаря.

Природа

Эта область призвана заложить у ребенка основы экологической культуры, подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе. Формировать у ребенка умений наблюдать, сравнивать, делать обобщения, сопереживать братьям нашим меньшим, бережно и ответственно относиться к природе, найти свое место в природной среде.

Общество

Общество выступает как часть мира, в котором живет и действует ребенок. Ознакомление с общественной жизнью и общественным устройством предполагает элементарное знакомство с символикой и устройством государства, области (края), города, района, села.

Формирование положительного самоощущения, положительного отношения ребенка к окружающим людям, включение детей в разные формы сотрудничества, формирование умения общаться.

Формирование ответственности и знания своих прав и обязанностей, развитие автономности личности и обеспечение свободы принятия решения, умения сделать выбор, выработка независимой жизненной позиции и высокой сопротивляемости к возможным негативным воздействиям со стороны неблагоприятной окружающей среды.

Программа дошкольной подготовки детей 5,5 (6) – 6,5 (7) лет включает в себя следующие разделы:

1. Я в мире людей
2. Я в мире прекрасного.
3. Я в мире природы.
4. Я в мире знаний.
5. Развитие внимания, представление о симметрии, формирование графических навыков.
6. Готовим пальчики к письму.

Первые четыре раздела раскрывают содержание образовательных отраслей: Человек. Рукотворный мир. Природа. Общество. А 5 – 6 разделы, являются сквозными, и реализуются в содержании первых разделов.

1. Я в мире людей

Тема 1. Давайте познакомимся.

Человек как часть природы и общества. Отличие человека от других живых существ. Имя человека: роль имени, как дают имена, значения имён, варианты имён, мужские и женские имена, что такое «тёзка», имя, фамилия и отчество. Полное имя ребенка и его варианты. День рождения, адрес, номер телефона. Представление о себе в настоящем и будущем. Интересы, желания детей, любимые животные и растения.

Тема 2. Моя семья.

Представление о семье, членах семьи, доме, родословной. Семейные роли (сын – дочь, внук – внучка, брат – сестра и т.д.). Взаимоотношения в семье: помощь, забота друг о друге, уважение, сочувствие, любовь в семье, обращения к членам семьи и вежливые слова. Проявление внимания к близким людям. Поручения, права и обязанности в семье. Привычки: хорошие и плохие, полезные и вредные. Семейные праздники, подарки близким.

Тема 3. Мои друзья и любимые игры.

Представление о друге и дружбе. Проявления дружбы. Забота и взаимопомощь в дружбе. Самооценка себя в роли друга. Дружба и игры, любимые занятия, интересы. Правила совместной деятельности в игре (выполнение правил, распределение ролей). Любимые игрушки. Уход за игрушками. Изготовление игрушек. Игрушки, подаренные природой. Любимые художественные произведения, фильмы и их герои. Любимый герой.

Тема 4. Все мы разные.

Внешние особенности ребенка (цвет глаз, цвет волос, вес, рост, голос и т.д.). Интересы и увлечения, практические умения. Настроение человека и способы его определения. Отношения человека. Добро и зло

Ориентировка в своём теле (правая – левая половина, спереди – сзади, в центре и т.д.). Органы чувств и виды ощущений человека. Мозг человека. Здоровье человека. Осанка, гигиенические навыки.

Профессии человека. Отличие людей друг от друга. Различия по полу и возрасту, национальности, расы.

Тема 5. Азбука общения.

Правила вежливого общения (приветствия, благодарности, помощи и т.д.). Вступление в контакт, участие в беседе, умение слушать, задавать вопросы, выход из контакта. Правила совместной деятельности.

Нравственная оценка поступка, своё отношение к поступку. Умение принимать решение в ситуациях этического характера. Основные правила нравственности («Что такое хорошо и что такое плохо»).

Здоровье и поступки. Здоровье и привычки.

2. Я в мире прекрасного

Тема 1 Красота во мне и вокруг меня

Категории добра и красоты в окружающем мире и сфере человеческих отношений.

Эмоционально-эстетические чувства, вкус, оценка и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

Тема 2. Я в мире звуков

Звуки речи и звуки окружающей действительности. Образование звуков речи. Гласные и согласные звуки: место и способ их образования. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение звуков в схеме слова. Способ выделения последовательности звуков в слове (интонирование). Звуковой анализ слова. Слог – наименьшая произносимая часть слова. Ударение. Способы деления слова на слоги и постановки ударения в слове. Слоγο-ударная схема слова. Интонирование.

Своеобразие и разнообразие музыкальных инструментов.

Тема 3. Я в мире слов

Слово и его значение. Прямое и переносное значение слова. Слово называет предмет, действие предмета, признак предмета. Слово-образ, слово-ассоциация, слово-сравнение. Многозначность слов. Фразеологические словосочетания. Использование слов в речи с учетом его стилистической окрашенности и коммуникативной задачи. Обогащение словаря. Синонимы, антонимы, омонимы, сравнения.

Тема 4. Я в мире красок.

Жанры изобразительного искусства: пейзаж (городской, морской, ландшафт, природа в разные сезоны); натюрморт (цветы, плоды, предметы быта); портрет (групповой, автопортрет, на фоне пейзажа, детский, взрослый).

Специфика изобразительных материалов, применяемых в различных видах изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура).

Расположение изображения на листе бумаги вертикально или горизонтально, выделение в рисунке плана изображения (земля – небо, далеко – близко).

Цветовая гамма спектра, последовательность ее расположения.

Образование нового цвета из основных цветов. Понятие «теплый и холодные цвета».

Тема 5. Азбука прекрасного.

Произведения искусства как способ отражения окружающего мира. Искусство – источник удовольствия, радости.

Декоративно-прикладное искусство, его назначение для украшения быта: игрушки из глины (дымковская), из дерева (богородская), посуда (Хохлома).

Графические образы. Декоративная лепка.

3. Я в мире природы

Тема 1. «Моя живая планета»

Понятие «Живая планета» как взаимосвязь двух составляющих: «живая» и «неживая» природа. Времена года, месяцы и части суток.

Вода составная часть всех живых организмов планеты. Особенности природных явлений: иней, град, туман, дождь.

Климатические условия разных материков. Закономерности и взаимосвязь в природе. Переход веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Свет, воздух, вода, температура. Модели зависимости растений и животных от внешней среды. Полезные ископаемые (региональный компонент).

Тема 2. «Я в гостях у растений»

Классификация растительного мира: травянистые растения, кустарники, деревья, Среда произрастания и внешний вид растений.

Лекарственные свойства растений (подорожник, ромашка, календула, крапива и др.). Съедобные и несъедобные грибы.

Цикличность в развитии природы. Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в жизни растений. Семена и плоды растений.

Тема 3. «Я в гостях у животных»

Классификация животного мира: звери, птицы, насекомые, рыбы, земноводные. Дикие и домашние животные. Животные жарких стран, полярных районов, средней полосы России. Особенности внешнего вида животных, жизненные проявления, повадки, особенности приспособления (линька, спячка), место обитания, условия необходимые для их жизни.

Насекомые, особенности их питания, условия обитания, защита от врагов.

Цикличность в развитии природы. Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в жизни животных. Цикл развития бабочки.

Тема 4 «Я дружу с природой»

Экопозитивное и эконегативное поведение человека в природе. Человек - часть природы. Эстетическое отношение к окружающей действительности. Созидательное познание окружающего мира.

Уголок природы: аквариумные рыбки.

Комнатные растения (кактус, бальзамин, фиалка, фикус папоротник и др.) и способы ухода за ними.

Птицы: зимующие, перелетные и домашние, их повадки. Основные пространственные направления: «вперед», «сзади», «вверх», «вниз», «слева», «справа», «далеко», «близко» относительно себя и других предметов. Зарисовка плана местности при помощи географических и схематических знаков и символов, ориентировка в плане местности.

Тема 5 «Экологическая азбука»

Причинно - следственные связи между природными объектами и явлениями. Экологически грамотное и безопасное поведение в природных условиях.

Физическая сторона бытия объектов живой природы. Сообщества животных и растений (лес, луг, водоем и т.д.); целостность и уникальность каждого сообщества, разнообразие животных и растений на Земле.

Негативное поведение человека по отношению к природе. Пути устранения последствий данного поведения.

Гуманное отношение к объектам природы. Понимание экологических зависимостей.

4. Я в мире знаний

Тема 1. Я познаю мир.

Источники знаний: наблюдение за окружающим миром, информационные средства, общение.

Создание положительного отношения к знанию, осознание смысла учения.

Тема 2. Я в мире книги.

Становление читательского интереса у детей, знакомство с историей возникновения книги.

Знакомство с книгой – источником знаний.

Прогнозирование содержания книги по ее обложке.

Знакомство с жанрами детской литературы: сказка, стихотворение, басня, рассказ, загадки.

Развитие творческих возможностей детей в создании высказываний и заучивании стихотворений.

Тема 3. Я в мире речи.

Речь как средство общения; знакомство с видами речи, ее функциями; распознавание средств речи: слов, предложений, текста.

Различение устной и письменной речи. Составление предложений и текстов по разным основаниям; создание мотива в совершенствовании собственной речи.

Знакомство с многозначными словами, омонимами (без термина), сравнениями.

Различение слов, предложений и текста.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок, по схеме.

Тема 4. Я в мире чисел и величин.

Множества. Счет в пределах десяти. Способы образования нового числа. Натуральные числа. Знакомство с записью арифметических действий. Упражнение в счете групп и элементов в группе. Состав числа из единиц. Понятие отсчитай и посчитай. Порядковый счет. Арифметические задачи на сложение и вычитание. Простые арифметические задачи. Деление предметов на две и четыре и восемь равных частей.

Величина, длина, ширина, высота, толщина предметов. Упорядочивание величин по длине, ширине, высоте, толщине по возрастанию и убыванию. Классификация предметов по величине. Ориентировка на образец при поиске заданных величин. Измерение величин предметов условной меркой. Единица измерения: миллиметры и сантиметры. Сравнение предметов и геометрических фигур при помощи линейки. Установление транзитивных отношений между предметами различных величин. Геометрические фигуры и формы предметов. Объемные и плоские фигуры. Классификация фигур по форме и величине.

Тема 5. Азбука будущего ученика.

Создание учебно-познавательного мотива, положительного отношения к учению.

Обще-учебные умения: ставить вопросы; готовить рабочее место, оценивать результаты своей работы.

5. Развитие внимания, представление о симметрии, формирование графических навыков.

Умение наблюдать, выявлять различия и сравнивать, развитие глазомера.

Определение форм, величин, качественных характеристик предметов освоение основных сенсорных эталонов и их разновидностей.

Развитие произвольного внимания его свойств: объем, распределение, переключение, устойчивость.

Развитие мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, абстрагирования на образном и словесном материале.

Формирование логических форм мышления: суждений, умозаключений (индуктивных, трансдуктивных), понятий.

Развитие творческого мышления и воображения.

Развитие произвольной, опосредствованной, логической памяти и формирование приёмов запоминания, повторения и припоминания материала.

Развитие контекстной, диалогической и монологической речи, обогащение словарного запаса, освоение правильного произношения, грамматического строя родного языка в устной речи, развитие коммуникативной и познавательной функций речи.

6. Готовим пальчики к письму

Штриховка геометрических фигур и узоров в разных направлениях. Знакомство с изображением вертикальных и горизонтальных линий, с написанием полукруглых и «круглых» линий. Подготовка руки к безотрывному письму линий через специальные упражнения. Письмо готовых узоров и создание собственных. Знакомство с линовкой для письма, прописывание элементов букв. Развитие мелкой моторики. Правила обращения с письменными принадлежностями.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1. Я в мире людей		
Тема 1. Давайте познакомимся.		
1	Я и мое имя. Я и мои желания. Готовим пальчики к письму	1
2	Расскажи о себе. Формирование математических и логических представлений	1
Тема 2. Моя семья.		
3	Моя семья. Праздники в моей семье. Мой дом. Мое внимание. Готовим пальчики к письму	1
4	Животные и их детеныши. Формирование математических представлений	1
Тема 3. Мои друзья и любимые игры.		
5	Мои друзья. Когда болеет друг. Я и мои игрушки. Готовим пальчики к письму	1
6	Мой любимый герой. Формирование математических представлений и логики мышления	1
Тема 4. Все мы разные.		
7	Кто я? Какой я? Мои ощущения. Мое здоровье. Я бываю разный	1
8	Добро и зло. Я и мир. Формирование математических представлений	1
Тема 5. Азбука общения.		
9	Правила дружной и честной игры	1
10	Правила вежливости. Формирование математических представлений	1
2. Я в мире прекрасного		
Тема 1 Красота во мне и вокруг меня		
11	Что такое красота и где ее увидеть? Красивое и некрасивое.	1
12	Поговорим о прекрасном. Праздники в нашей жизни. Красота в праздниках. Красота в поэзии	1
Тема 2. Я в мире звуков		
13	Звуки окружающей природы. Звуки речи. Звуки музыки. Звуки нас окружающие	1
14	Где живут любимые звуки? (в словах) Какими бывают звуки речи? Новоселье звуков. Что мы узнали о звуках?	1
Тема 3. Я в мире слов		
15	Зачем нужны слова? Из чего состоят слова? Чем отличаются слова? Ударение.	1
16	Сколько значений есть у слов? Рифмующиеся слова. В стране сказок. Что я знаю о словах?	1
Тема 4. Я в мире красок.		
17	Виды изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура)	1
18	Жанры живописи (пейзаж, натюрморт, портрет). Цветовая гамма спектра. Слово. Предложение. Перспектива. Обобщение	1
Тема 5. Азбука прекрасного.		
19	Красота спасет мир. Золотая хохлома. Дымковская игрушка (без глины). Азбука прекрасного	1
3. Я в мире природы		
Тема 1. «Моя живая планета»		
20	Живая планета. Признаки живой и неживой природы. Полезные ископаемые	1

21	Представление о времени. Климат планеты. Свойства воды. Готовим пальчики к письму	1
	Тема 2. «Я в гостях у растений»	
22	Классификация растительного мира. Строение растений. Среда обитания растений	1
23	Съедобные и несъедобные грибы. Лекарственные растения. Растения и их плоды. Готовим пальчики к письму	1
	Тема 3. «Я в гостях у животных»	
24	Классификация животного мира. Дикие и домашние животные. Повадки и места обитания животных	1
25	Насекомые. Готовим пальчики к письму	1
	Тема 4 «Я дружу с природой»	
26	Человек часть природы. Красота окружающего мира. Уход за растениями и животными в специально созданных условиях. Природные явления. Готовим пальчики к письму	1
	Тема 5 «Экологическая азбука»	
27	Пищевые цепочки. Правила безопасного поведения в природе. Охрана природной среды. Готовим пальчики к письму	1
4. Я в мире знаний		
	Тема 1. Я познаю мир.	
28	Откуда приходят знания? Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Приобретаю опыт через « живое общение». Откуда еще приходят знания? А вещи говорят?	1
	Тема 2. Я в мире книги.	
29	Как появилась книга? О чем нам могут поведать книги? Загадочная страна. В гостях у сказки. Слышу, слушаю, понимаю. Юный поэт	1
	Тема 3. Я в мире речи.	
30	Зачем человеку нужна речь? Учусь красиво говорить. Удивительный мир слов. Единицы речи.	1
	Тема 4. Я в мире чисел и величин.	
31	Зачем нужны числа? Деление на части	1
32	Длина и ширина предметов. Что можно делать с числами?	1
33	Опыты с водой. Задача	1
	Тема 5. Азбука будущего ученика.	
34	Учебные вещи и их назначение. Мое настроение в школе	1
35	Мои первые уроки. Мой внешний вид	1
36	Я и школа. Праздник будущего ученика	1

ДООП «Занимательная грамматика»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы Е.Б. Ракитянской, Н.А.Однокозовой «Занимательная грамматика», О. В. Олейник, Л. П. Кабанюк «Путь к грамотности».

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей,

показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит внеурочная деятельность “Занимательная грамматика”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “Занимательной грамматике”.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данной внеурочной деятельности позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Занимательной грамматики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи обучающихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, внеурочная деятельность “Занимательная грамматика” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Рабочая программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 недели – в год 34 часа.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить к общему решению* в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Содержание курса

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. *Банты и шарфы. (1ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)*

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. *Имена вещей. (1ч.)*

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса обучающихся.

Тема 9.*О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

Тема 14. *Об одном и том же- разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса обучающихся.

Тема 22. *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема 27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь - грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Тематическое планирование

№ п/п		Раздел. Тема занятий	Количество часов
Раздел 1. Фонетика и орфоэпия (7 часов)			
1.	1.1	Что такое орфоэпия?	1
2.	1.2.	Что такое фонография или звукозапись?	1
3.	1.3	Звуки не буквы	1
4.	1.4	Звучащая строка	1
5.	1.5	Банты и шарфы.	1
6.	1.6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1

7.	1.7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1
Раздел 2. Лексикология (27 часов)			
8.	2.1	Имена вещей.	1
9.	2.2	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
10.	2.3	В царстве смыслов много дорог	1
11.	2.4	Как и почему появляются новые слова?	1
12.	2.5	Многозначность слова.	1
13.	2.6	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1
14.	2.7	Об одном и том же - разными словами.	1
15.	2.8	Как возникают названия.	1
16.	2.9	Слова – антиподы.	1
17.	2.10	Фразеологические обороты.	1
18.	2.11	Словари «чужих» слов.	1
19.	2.12	Капитан и капуста.	1
20.	2.13	«Он весь свободы торжество».	1
21.	2.14	Мы говорим его стихами.	1
22.	2.15	Слова, придуманные писателями.	1
23.	2.16	Слова, уходящие и слова – новички.	1
24.	2.17	Словарь языка Пушкина.	1
25.	2.18	Смуглая Чернавка.	1
26.	2.19	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1
27.	2.20	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1
28.	2.21	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1
29.	2.22	Словарь - Грамотей.	1
30.	2.23	Научная этимология.	1
31.	2.24	Какие бывают имена?	1
32.	2.25	Древнерусские имена.	1
33.	2.26	Отчество и фамилия	1
34.	2.27	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1

